



Perdrix

LYCÉENS & APPRENTIS AU CINÉMA

PAYS DE LA LOIRE
2025-2026


PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

 RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE



*Premiers
plans*
ANGERS



PRÉSENTATION

Lycéens et apprentis au cinéma est un dispositif national qui permet aux classes inscrites de découvrir 3 films sur grand écran et de travailler sur ces œuvres avec leurs enseignants.

L'opération s'adresse aux apprentis et aux élèves des lycées privés et publics, d'enseignement général, professionnel et agricole. Elle s'appuie sur l'engagement des enseignants volontaires et des salles de cinéma partenaires.

Les enseignants choisissent **au minimum 3 films** (ou 2 pour les classes de Terminale Bac, BTS, Bac Pro et CAP), parmi les 6 de la programmation régionale.

Ils peuvent enrichir ce parcours d'**actions d'accompagnement** et participer à des **formations**.

Un dispositif partenarial

En Pays de la Loire, Lycéens et apprentis au cinéma repose sur une collaboration étroite entre le **Centre national du cinéma et de l'image animée**, la **Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire**, la **Région Pays de la Loire**, le **Rectorat d'académie de Nantes**, la **DRAAF**, les **salles de cinéma**, les **établissements d'enseignement** et l'association **Premiers Plans**. Cette dernière coordonne le dispositif au niveau régional.

Objectifs

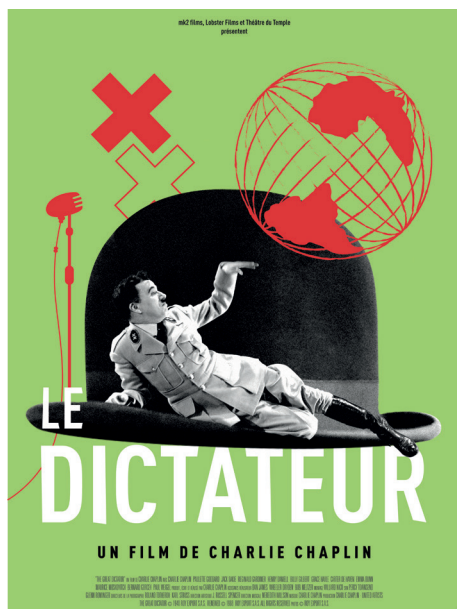
- Découvrir des films singuliers, inventifs et marquants en salle de cinéma
- Développer sa curiosité et diversifier sa culture cinématographique
- Comprendre la fabrication des images, apprendre à les analyser, aiguiser son regard critique

Contact

Premiers Plans

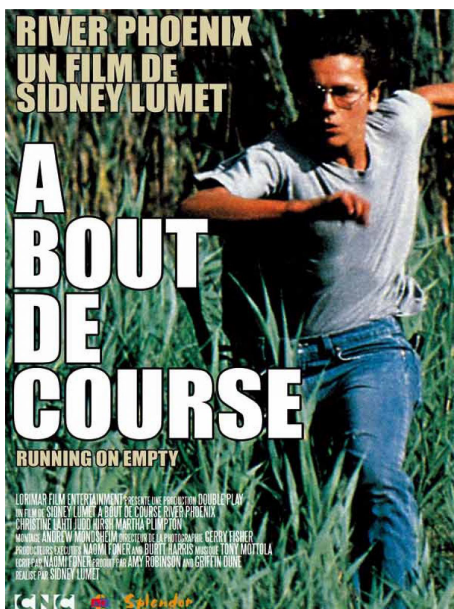
Véronique Charrat, coordinatrice régionale du dispositif
lyceens@premiersplans.org - 06 32 14 60 30
9 rue Jeanne Moreau – 49100 Angers
<https://lac.premiersplans.org/>

PROGRAMMATION



LE DICTATEUR Charles Chaplin

2h04 - 1939 - Etats-Unis - Comédie satirique
Version originale en anglais
sous-titrée en français



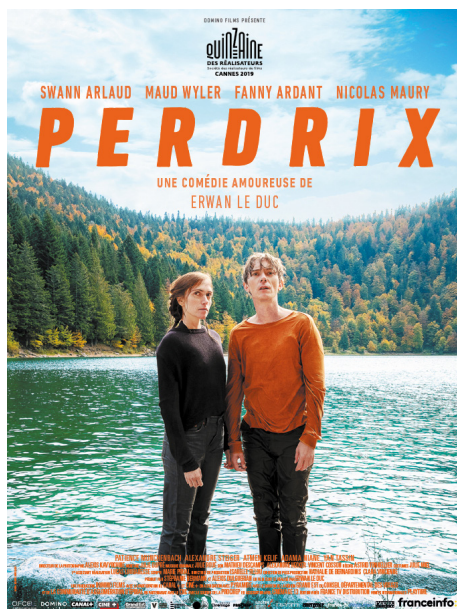
À BOUT DE COURSE Sidney Lumet

1h55 - 1988 - Etats-Unis - Drame
Version originale en anglais
sous-titrée en français



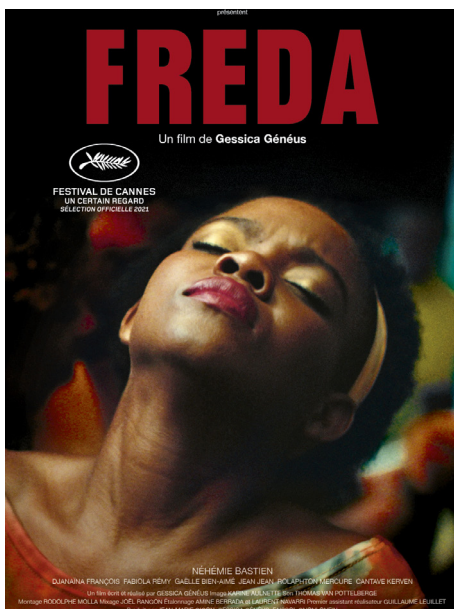
MUSTANG

Deniz Gamze Ergüven
1h37 - 2015 - France - Drame
Version originale en turc
sous-titrée en français



PERDRIX Erwan Le Duc

1h39 - 2019 - France - Comédie décalée
Version originale en français



FREDA

Gessica Génés

1h33 - 2021 - Haïti, Bénin, France - Drame
Version originale en haïtien
sous-titrée en français

MODE D'EMPLOI

plus d'infos et inscription : <https://lac.premiersplans.org/>

Inscription

Du 27 août au 17 septembre

Un enseignant relais inscrit son établissement sur 2 sites :

- **Adage** : campagne d'appel à projet (inscription classes + enseignants)
- **Site de la coordination régionale** : mise en œuvre du dispositif sans lequel votre établissement ne serait pas pris en compte (inscription classes, enseignants + films choisis)

Tarif

3€ / séance

Accompagnateurs exonérés du droit d'entrée.

Paiement par l'établissement à réception de la facture du cinéma ou avec le Pass Culture.

Transports des élèves

Taux maximum pris en charge : 1,70 € par élève présent

L'organisation des transports relève de la responsabilité de l'établissement. En l'absence de transports publics adaptés, la coordination régionale peut participer à la prise en charge totale ou partielle des transports.

Calendrier des projections

Il se définit selon le projet des enseignants, la disponibilité des classes et du cinéma (Il n'est plus trimestriel). La coordination régionale communique début octobre le calendrier de l'année. Les établissements peuvent alors réserver leurs séances auprès de leur cinéma partenaire.

Actions d'accompagnement

Inscription du 27 août au 8 octobre sur le site de la coordination

L'intervention des professionnels est prise en charge par la coordination régionale, dans la limite du budget disponible.

- **Journée cinéma dans votre salle partenaire**

Une expérience immersive de spectateur, par la projection de deux films du programme régional, accompagnée par un.e professionnel.le du cinéma ou par vous-même.

- **Ateliers et rencontres au sein de votre établissement**

Ils offrent l'opportunité de découvrir une facette singulière du cinéma. Ils sont animés des professionnels des Pays de la Loire sur une durée de 2 heures.

- **Immersion en festival**

Festival international du Film - La Roche sur Yon (octobre), Les 3 Continents - Nantes (novembre), Extr'animation - Nantes (décembre), Premiers Plans - Angers (janvier), Reflets du cinéma - Mayenne (mars)

Formation

Inscription du 27 août au 1^{er} octobre sur le site de la coordination

Des formations sont proposées afin d'apporter aux enseignants et formateurs des ressources théoriques sur les films de la sélection et des pistes pédagogiques :

- **5 visio-conférences sur chaque film** (2h) en novembre. Elles sont consultables toute l'année.
- **1 stage par département** (44-49-72-85) en présentiel le mercredi après-midi : préparation collective de pistes d'étude à partir d'axes thématiques, réflexion sur la place de la pratique.

Les visioconférences font l'objet d'un ordre de mission du Rectorat, contrairement aux stages en présentiels pour lesquels vous pourrez demander un OM à votre chef d'établissement. Elles sont fortement recommandées pour accompagner la richesse des films proposés.

Ressources pédagogiques

- **Livret enseignant** du CNC : disponible en pdf

- **Fiche élève** du CNC : disponible en pdf

Des versions imprimées peuvent être envoyées aux établissements qui en font la demande lors de l'inscription.

- **Autres ressources** : bandes annonces, photos, vidéos et boîtes à outils pédagogiques, vidéos des visio-conférences de formation aux films...

