



PARCOURS SCÉNARIO – *L'HISTOIRE DE SOULEYMANE*

**Prolonger l'expérience du film en passant de spectateur à créateur
et rencontrer Delphine Agut, co-scénariste du film**

Par petits groupes, les élèves créent une séquence inédite en écho au film (prequel, suite, scène alternative...) sous forme de scénario et/ou storyboard. Ils ajoutent un support expliquant la démarche : texte, audio ou vidéo. Les classes sont accompagnées par **Margot Grenier**, intervenante cinéma, et rencontrent **Delphine Agut** en fin de parcours.

Public

- 4 classes inscrites à lycéens ou apprentis au cinéma

Parcours des classes

- Entre décembre et mars : projection du film dans votre salle de cinéma habituelle
- Entre janvier et mars : travail en groupes de 4 à 6 élèves, avec l'accompagnement de Margot Grenier
- 2 avril 2027 : date limite pour transmettre les travaux des élèves à Delphine Agut

Restitution et valorisation

- 12 / 13 avril 2027 : rencontre finale dans chaque classe avec Delphine Agut (2h)
- Publication des productions des 4 classes sur une page web dédiée

Intervenantes

- Delphine Agut : co-scénariste du film, rencontre les élèves en fin de parcours
- Margot Grenier : intervenante cinéma, accompagne les élèves (2 interventions x 2h par classe).

Contact

Véronique Charrat, coordinatrice régionale : lyceens@premiersplans.org

> [TÉLÉCHARGER LA PRÉSENTATION DÉTAILLÉE DU PROJET](#)