LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

MUSTANG

un film de Deniz Gamze Ergüven

FESTIVAL premiers plans D'ANGERS

académie Nantes
éducation nationale enseignement supérieur recherche

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture Communication

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE DE L'AGROALIMENTAIRE ET DE LA FORÊT

Région PAYS DE LA LOIRE

CNC

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

Le dispositif et ses Partenaires

Lycéens et apprentis au cinéma est un dispositif national d'éducation artistique au cinéma initié par le Centre National du Cinéma et de l'image animée destiné aux élèves des lycées d'enseignement général, technique, professionnel, agricole, et des Centres de Formation des Apprentis.

Mis en place en septembre 2001, il est l'un des points forts de la convention de développement cinématographique, audiovisuel et multimédia signée en janvier 2001 entre l'Etat (DRAC), le CNC et la Région des Pays de la Loire. Ce projet est développé en partenariat avec le Rectorat de l'Académie de Nantes et la DRAAF. Il associe les établissements scolaires et leurs enseignants volontaires, les partenaires culturels et artistiques de la région, et particulièrement les salles de cinéma.

Il propose aux élèves et apprentis de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections en salle de cinéma et de se constituer, grâce au travail pédagogique conduit par les enseignants et les partenaires culturels les bases d'une culture cinématographique.

L'objectif poursuivi est ainsi de développer le regard et le sens critique face à l'image et de parfaire les pratiques culturelles et civiques de ce jeune public.

La coordination régionale du dispositif a été confiée à l'association Premiers Plans.

° Voir le cahier des charges

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

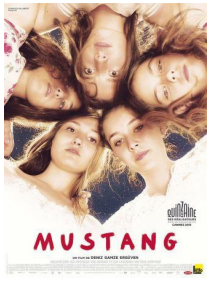
Fiche technique

Mustang
Turquie, France, Allemagne, Quatar, 2015, 1 h 34, format 2.39
Réalisation et scénario : Deniz Gamze Ergüven
Co scénariste : Alice Winocour
Musique : Warren Ellis

Interprétation
Sonay : Ilayda Akdogan
Selma : Tuğba Sunguroğlu
Ece : Elit İşcan
Nur : Doğa Zeynep Doğuşlu
Lale : Güneş Nezihe Şensoy

Accéder aux ressources sur le site
Transmettre le cinéma

Télécharger la fiche élève



LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

L'Affiche

Ces 3 affiches utilisent un visuel différent. Quels sont leurs points communs et leurs différences ?

Affiche France

Affiche Allemagne

Affiche Japon

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

Synopsis

C'est le début de l'été.
Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues.
La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger.
Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.

Activité proposée

Un synopsis est le bref exposé écrit d'un sujet de film, constituant l'ébauche d'un scénario.
Celui-ci vous convient-il ?
Écrivez en un autre qui corresponde à ce qui vous semble important en vous imposant une contrainte de longueur (celui-ci fait 375 caractères, espaces non compris).

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

Bande annonce

La bande annonce est un outil de communication dont le but est de susciter l'intérêt du public pour le film.
Elle est apparue pour la première fois en 1912 sous la forme d'un carton.

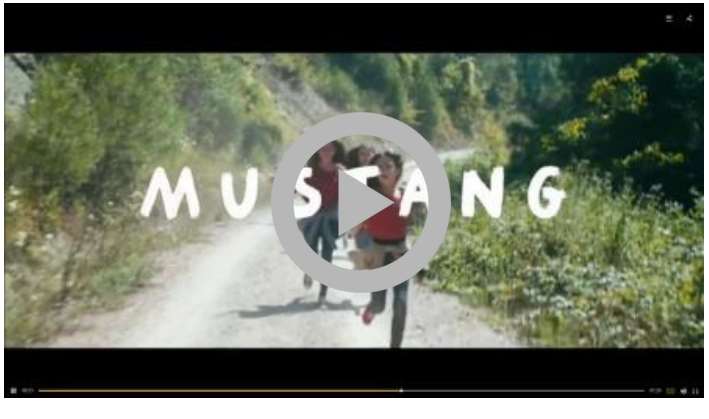
Histoire de la bande annonce - 4'

Activité proposée

Avant et après la séance
La bande annonce permet de donner le ton du film et de faciliter l'immersion du public dans son univers. Elle peut aussi être visionnée après la séance pour questionner le lien qu'elle établit avec le film.
Regardez ces deux BA. En quoi sont-elles différentes ?
Ma perception du film est-elle conforme à ce que ces BA laissaient supposer ?

Bande annonce officielle STF HD - 1'45"

Bande annonce France STF - 1'26"



LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

Ressources

Dossier de presse du distributeur AD VITAM
- Entretien avec la réalisatrice Deniz Gamze Ergüven
- Biographie de l'auteur
- La musique

Entretien : Mustang ou le destin tragique de cinq sœurs en Turquie

e-media le portail roman de l'éducation aux médias

Festival Ciné Junior - fiche pédagogique

Zéro de conduite - Mustang : bande de sœurs

Le café pédagogique

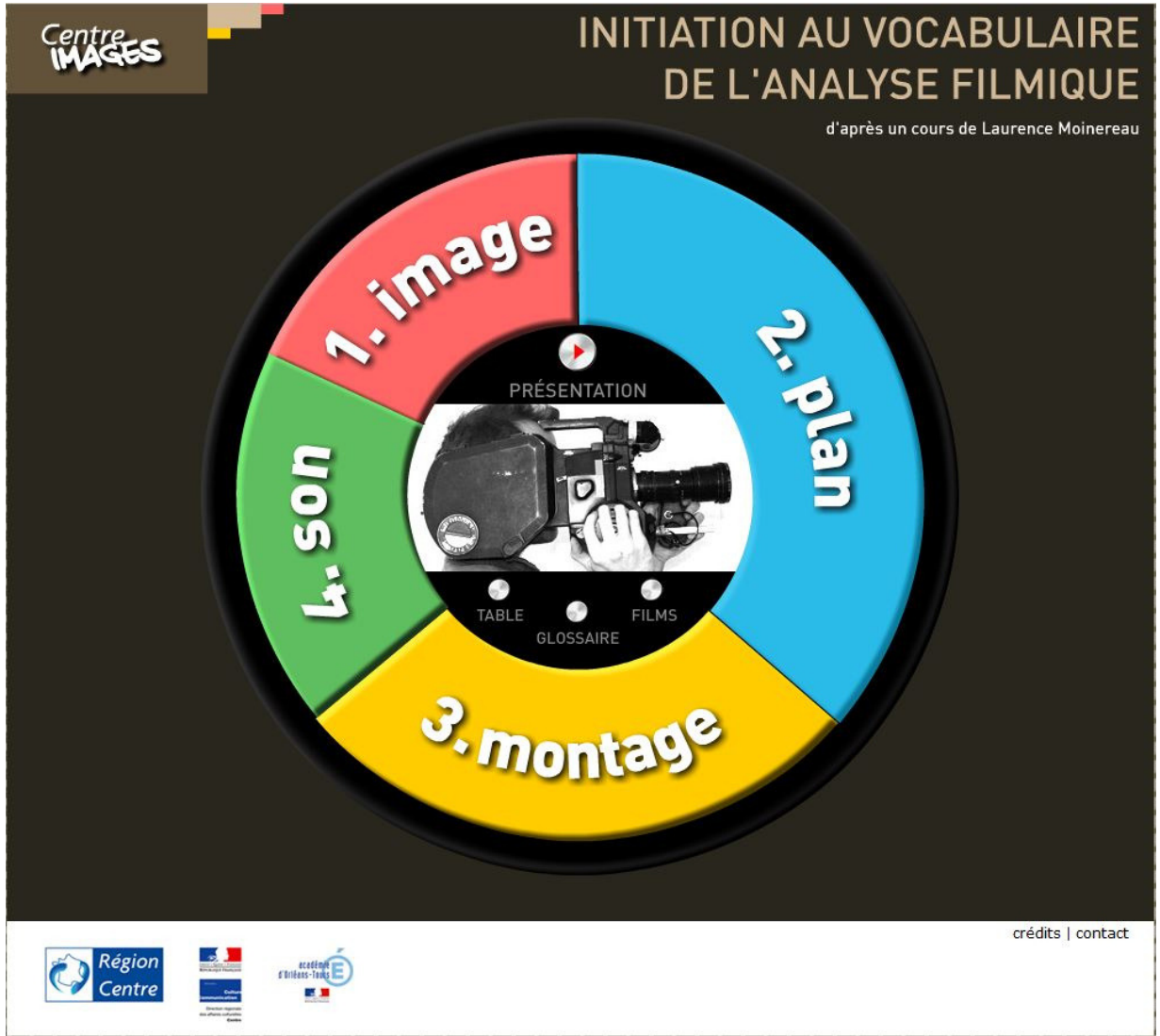
Rencontre avec Deniz Gamze Ergüven : Raconter ce qu'est être une femme en Turquie.14'

Laurent Delmas présente. 7'46"

68th Annual Cannes Film Festival - Youth - Premiere
Photo credit : Dave Bedrosian/Future Image / WENN

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA EN PAYS DE LA LOIRE

Vocabulaire de l'analyse filmique

Un cours à suivre en ligne : chacune des onze séances comprend un lexique illustré par des extraits de films, des exercices interactifs et des exemples d'analyse filmique.

Le cours peut être suivi dans son intégralité, chaque séance nécessitant entre 45 minutes et 1 heure de consultation. On peut aussi faire le point sur une notion précise, à laquelle on accède rapidement grâce au glossaire et ou à la table des matières.