

La formation porte sur les cinq films au programme : *Sparrow*, *Pickpocket*, *A bout de course*, *Gloria* et *Fish Tank*. Elle est assurée par Charlotte Garson, critique aux *Cahiers du cinéma* et à *Etudes* et programmatrice au Festival des 3 Continents. Elle a produit des émissions de cinéma et des documentaires radiophoniques pour France Culture. Auteur de *Amoureux* (Cinémathèque française/Actes sud junior), *Jean Renoir* (Le Monde éditions/Cahiers du cinéma) et *Le Cinéma hollywoodien* (Cahiers du cinéma) ainsi que des livrets pédagogiques pour Lycéens et apprentis au cinéma sur *Certains l'aiment chaud*, *Adieu Philippine* et *Les Demoiselles de Rochefort*, elle intervient fréquemment auprès d'enseignants ainsi que dans les salles.

Jeudi 17 novembre 2011 (6h00)

de	à	
9h00	9h30	Accueil des stagiaires
9h30	11h00	Formation
11h00	11h15	Pause
11h15	12h30	Formation
12h30	14h00	Déjeuner (possible en groupe au restaurant La Getière sur réservation)
14h00	15h45	Formation
15h45	16h00	Pause
16h00	17h30	Formation

Vendredi 18 novembre 2011 (6h00)

de	à	
8h30	9h00	Accueil des stagiaires
9h00	10h45	Formation
10h45	11h00	Pause
11h00	12h30	Formation
12h30	14h00	Déjeuner (possible en groupe au restaurant La Getière sur réservation)
14h00	16h45	Formation